

## Bewertungskriterien für Treatment, Anmoderation & Storyboard

Voraussetzung zur Benotung: Vollständige Unterlagen in einem PDF-Dokument: Sind Treatment (eine Seite), Anmoderation (fünf bis sechs Sätze) und Storyboard vorhanden?

1. Roter Faden und Fokus: Wird EINE Geschichte erzählt, die einen Fokus hat?
2. Verständlichkeit: Ist klar, worum es geht und welcher gesellschaftliche Aspekt beleuchtet wird? --> „What’s the story *about*?“
3. Text-Bild-Verhältnis: Vermittelt der Text sparsam Zusatzinfos zum Bild? Gibt es Text-Bild-Scheren? Wurde das richtige Verhältnis gewählt: Stehen z.B. starke Szenen, die selbst erzählen, frei? Bzw. wird der Zuschauer bei nicht selbst erzählenden Szenen mit dem Text weiter geführt?
4. Struktur & Gestaltung: Gibt es einen starken Anfang, einen Mittelteil und ein starkes Ende? Wie ist die Erzählperspektive gewählt und passt sie zur Geschichte?

--> Jeder Block zählt 25 Prozent. Sie können also max. 25 Punkte in jedem Block bekommen. Die Notenverteilung fällt dann gemäß folgender Tabelle aus:

Punkte	Note
95-100	1,0
90-94	1,3
85-89	1,7
80-84	2,0
75-79	2,3
70-74	2,7
65-69	3,0
60-64	3,3
55-59	3,7
50-54	4,0

Sie müssen also mindestens die Hälfte der möglichen Höchstpunktzahl erreichen, um in diesem Seminarteil zu bestehen.

Materialien und Literaturliste auf [www.maxruppert.de](http://www.maxruppert.de) --> Menü *Narration*.

